

: til Anne Marie :

ORKYSTER



Musik
til fem
Digte
af
JACOB
= GER.

Wilhelm
Musik=
Kjøbenhavn



Hansen.
Forlag
Leipzig:

MUSIK
TIL
FEM DIGTE

AF
J. P. JACOBSEN,

Solnedgang.

I Seraillets Have.

Til Asali.

Irmelin Rose.

Har Dagen sanket al sin Sorg.

AF
CARL NIELSEN.

Op. 4.

FORLÆGGERENS EIENDOM FOR ALLE LANDE.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

Solnedgang.

Nr. 1.

Andante tranquillo.

Carl Nielsen, Op. 4.

1. Svøm - men - de Sky - er dej - li - ge Cy - cla der
 2. Der skal hun tro - ne drøm - men - de sig hvi - le

p

Ped.

Ro - ser der vug - ges paa Lys - ha - vets Bryst stæn - ke - de af Sphæ - rers
 der skal jeg knæle taus hos hen - de - ned der - skal jeg glem - me

cresc.

to - nen - de Ka - ska - der Sol - ly - set skummen - de mod Eders Kyst.
 mens I frem - ad i - le Li - vet og Ver - den Gud og E - vig - hed.

f



I al - e - ne e - re vær - di - ge at bæ - re Nav - net af A - sa - lis
Et mig kun skalfyl - de løf - te og for - tryl - le Elskovs E - van - gelium

lyk - ke - li - ge Land.
i A - sa - lis Navn.

dim. *m.s.*
led.

I Seraillets Have.

Nr. 2.

Andantino.

Ro - sen sæn-ker sit Hoved tungt af Dug og

Duft — og Pin-je-er-ne svaj-e saa tyst og mat i lum-re Luft —

Kil-der - ne væl-te det tun - ge Sølv i dø - sig Ro — Mi-na-

pp

ped.

Più animato.

re-ter - ne pe-ge mod Him - len op i Tyr - ke - tro

p

molto

f

ped.

Tempo I.

og Halv - maa - nen dri - ver saa jævnt af Sted

o - - - ver det jæv - ne Blaa og den kys - ser Ro - sers og

Lil - jers Flok al - le de Blom - ster smaa i Se - rail - lets Ha - ve

i Se - rail - lets Ha - - - - - ve.

Til Asali.

Nr. 3.

Andantino con moto.

Før drøm - te jeg fast hver e - ne - ste Nat, jeg

hav - de dit Hjer - te - - - - - vun - det ak hvor var da - gen da

mørk og mat, naar Mul - met i - gjen var svun - - - - -

p

pp

con anima

mf

11040

Meno.

det. Nu pla - ger en Drøm mig saa tung og svær, den,

Largamento.

at jeg dit Hjer - te har mi - - - stet; o hvor er Da - gen da

lys og klar, naar Mør - ket sig bort har li -

stet.

Irmelin Rose.

Nr. 4.

Marziale. Med Humør.

Se, der var en Gang en

Kon - ge - man - gen Skat han kald - te - sin Nav - net

paa den al - ler - bed - ste vid - ste hver var Ir - me - lin,

Ir - me - lin Ro - se, Ir - me - lin Sol Ir - me - lin alt hvad der er

de - - - ligt. Al - le Rid - der - hjel - me

spej - - led hen - des Far - vers mun - tre Pragt, og med

al - le Rim og Ryt - - mer hav - de Nav - net slut - tet

Pagt Ir - me - lin Ro - se Ir - me - lin Sol Ir - me - lin althvad der er

de - - - - - ligt. He - le sto - re Bej - ler -

flok - ke der til Kon - gens Gaar - de - - - - - før, bej - le - de med øm - me

La - - - - - der og med blom - ster - fag - re - - - - - Ord

Ir - me - lin Ro - se, Ir - me - lin Sol Ir - me - lin alt hvad der er

dej - - - ligt. Men Prin - ses - sen jog dem

p *f* *p* *p quasi tromba*

fra sig Hjer - tet var saa koldt som Staal la - ste - de den e - nes

ff *mf* *fz*

Hold - - ning vrænget ad den an - dens Maal. Irmelin Ro - se

fz *f* *pp*

Irme - lin Sol Ir - me - lin - althvad der er dej - - - ligt.

p *f*

Har Dagen sanket al sin Sorg.

Nr.5.

Langsomt.

Har Da - gen san - ket al sin Sorg og

grædt den ud i Dug, — saa aab - ner Nat - ten Him - lens Borg

med e - vigt Tung - sinds tau - se Sorg

Og en for en og

to for to gaa fjer - ne Verd - ners Ge - nier frem af

dim. *poco animato*

Him - mel - dy - bets dunk - le Gjem. og højt _____ o - ver

Jor - dens Lyst og E - len - de med Stjer - ne - kjer - ter

højt i Hæn - de skri - de de lang - samt hen _____ o - ver

mf

Him - len. De Fod - trin

skif - te med Sorg i sin - de

dim.

un - derligt vif - te for Rummetskol - de Vin - de Stjer - nekjer - ter - nes

con espress. *molto cresc.* *f*

flak - ken - de Flam - mer.

dim. *mp* *dim. pp rit. ppp*